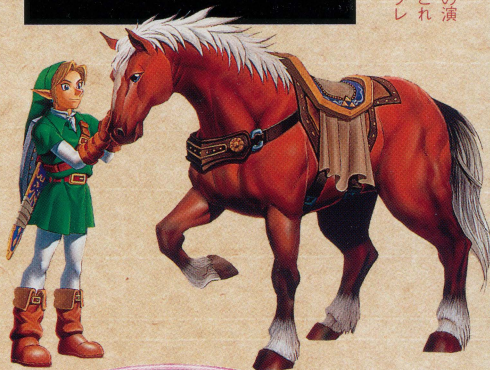
THE LEGEND OF
ZELDA®
ゼルダの伝説 時のオカリナ
攻略ヒントブック
光の矢の章

やさしいオカリナ教室

リンクの覚える12曲のオカリナメロディ。これを自由演奏しようとしても、正解メロディが入力されたとたんデモ画面になって、自由に演奏することができない。そんなときは、下の例のように、どこかに1音だけフェイク（ニセモノ）のボタン操作をまぜるとよい。ここでは5音めを変えてみた。1は正しい「エポナの歌」。2はフェイクをまぜたものだ。「C左」と「C右+3Dスティック上」は、どちらもシの音なので、メロディそのものは変わることがない。また、こども時代なら、カカシのピエールの前で、ある程度の自由演奏が可能だ。

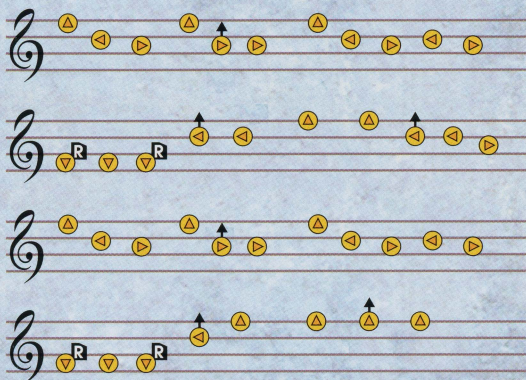
⬅ピエールに録音すると、自分の演奏をプレイバックしてくれる。これを利用して、よりよいオカリナプレイヤーをめざせ！

今月の練習曲

12曲のオカリナメロディの中では、もっともやさしいのがこの曲だ。ゆるやかなワルツなので、ウン、パッパッというリズムをキープするよう心がけよう。このメロディに続く展開部も無理なくコピー可能なので、オカリナを吹きこなせるようになった人は挑戦してほしい。

おすすめプレイスポット：ロンロン牧場

バックにかすかに聞こえるBGMが練習中のガイドになるし、なんと言ってもおとなのマロンがかわいい（笑）

エポナの歌

●MUSIC BY KOJI KONDO●

3Dスティックを上に倒してボタンを押す。

Rトリガーボタンを押しながらボタンを押す。

3Dスティックを下に倒してボタンを押す。

Zトリガーボタンを押しながらボタンを押す。

THE LEGEND OF ZELDA®

ゼルダの伝説時のオカリナ

攻略ヒントブック

光の矢の章

もくじ CONTENTS

ワンポイントアドバイスつき攻略チャート

攻略ヒントブックも、いよいよ今回の「光の矢の章」で完結する。「精霊石の章」と「マスターソードの章」をゲットしなかったうっかりものの君のために、これまでの冒険をまとめてみた。ちゃんと買ってくれた君はP6へ進め！

文字色の意味

- Cアイテム
- そうびアイテム
- オカリナメロディ
- 大妖精に教わる魔法
- その他

コキリの森

森の練習場から、はいはい穴を通り**コキリの剣**を入手。

草を刈るなどしてルピーを集め、コキリの店で**デクの盾**を買う。

コキリの剣、デクの盾を装備して、通せんぼしているミドを動かし、デクの樹サマの広場へ。

デクババを倒せば、**デクの棒**をゲットできる。

デクの樹サマの中

ダンジョンアイテムは**妖精のパチンコ**。他に、デクババから**デクの実**もゲットできる。ボスはゴーマ。目玉をパチンコで撃ち、マヒしたときに目玉を剣で斬る。ボス攻略後、**森の精霊石**をゲット。

⬆デクナッツの吐き出すタマは、デクの盾ではじき返す。このとき、Z注目するのを忘れずに！

⬇デクの棒に火を灯し、他の燭台に火を移したり、通路をふさぐクモの巣を燃やしたりすることができる

コキリの森

コキリの森の出口からハイラル平原へ。サリアに**妖精のオカリナ**をもらう。

城下町

ハイラル平原を抜け、城下町へ向かう。

マロンに、タロンの話を聞く。

お店で**ハイリアの盾**を買う（カカリコ村の兵士と会話した後なら、安く買える。また、墓地の隠し穴のひとつに入れれば、タダでゲットできる）。

ハイラル城

すぐに城下町に戻り、再びハイラル城に。門の手前にマロンがいるので、**ふしぎなタマゴ**をもらう。Cボタンにセットしておけば、一晩明けると**めざましドリ**になる。

マロンの後ろのツタを登り、見張り兵士に見つからないように城の中へ進む。

⬆道なりに進むとかならず見つかる。門から飛び降りたら左の写真のようなアプローチで土手を進む。そのまま進み、つきあたりのガケを上って水路へ飛び込め

タロンをめざましドリで起こす。木箱を動かし足場を作って、お城の中庭へ。

見張り兵士に見つからないように、中庭を通り抜ける。

中庭の奥でゼルダ姫と会話。**ゼルダの手紙**をもらう。同じ場所にいるインパと会話し、**ゼルダの子守歌**を教わる。

はみだしゼルダ

「ドドンゴの洞窟」1F東の通路にいる黄金のスタルチュラは、カカシを呼び出さなくても、アモス像をひっぱってきて足場にすればゲット可能だ。

ロンロン牧場

タロンのスーパーコッコ当てゲームでロンロン牛乳(ビン1)をゲット。

マロンに妖精のオカリナを見せ、エポナの歌を教わる。

墓地

王家の墓の前で「ゼルダの子守歌」を吹く。いちばん奥の石板をチェックし、太陽の歌を覚える。

カカリコ村

お姉さんの頼みを聞き、ニワトリを7羽集めてビン2をゲット。

⬆見張り塔の真下にある木箱。これを回転アタックで壊せば中に1匹いる。また風車の前からニワトリをつかんで飛べば、柵の向こう側に行けるぞ

見張り兵士にゼルダの手紙を見せる。門を開けてくれるので、そのまま登山道を登ってゴロンシティへ。

ゴロンシティ

ダルニアの部屋の前で「ゼルダの子守歌」を吹き、部屋の中へ。燭台からデクの棒に火を灯し、大きなツボの周りにある燭台に火を移す。さらにひとつ上のフロアの通路にある燭台にも火を灯す。それを火種に、迷いの森への近道をふさぐバクダン花へ着火する。

迷いの森～森の聖域

迷いの森を抜け、森の聖域へ。サリアからサリアの歌を教わる。近道を使って、再びゴロンシティへ戻る。

⬅迷いの森の迷わないルート。コキリの森からの入り口を入り、右→左(ゴロンシティ近道)→右(ゾーラ川近道)→左→まっすぐ→左→右→森の聖域。覚えた?

ゴロンシティ

ダルニアに「サリアの歌」を聞かせ、ゴロンの腕輪をもらう。

ゴロンシティ前にあるバクダン花を崖下に投げ、ドドンゴの洞窟をふさぐ大岩を爆破する。

ドドンゴの洞窟

ダンジョンアイテムはボム袋。以後バクダンが持てるようになる。ボスはキングドドンゴ。バクダンをクチの中に投げ入れ、マヒしたときに剣で斬る。ボス攻略後、炎の精霊石をゲット。

⬇吊り橋に空いた2つの穴からバクダンを落とす。ガイコツのクチが開き1Fの奥へ行けるようになる

⬆1F左奥の部屋にある巨大な石柱は、周囲のバクダン花を爆発させれば階段になる。中央のスキマに置け

デスマウンテン山頂

デスマウンテン登山道から山頂方面に進み、道をふさぐ岩をバクダンで壊す。山頂の岩カベをバクダンで破壊し、中で「ゼルダの子守歌」を吹く。大妖精から魔法の力(回転斬り)を教わる。

ハイラル城

最初の門を抜けた先にある大岩をバクダンで破壊し、中で「ゼルダの子守歌」を吹く。大妖精からディンの炎を教わる。

ゾーラ川

川の上流にある滝の前で「ゼルダの子守歌」を吹く。滝の向こうに開いた入り口からゾーラの里へ。

次のページへ

はみだしゼルダ

「ジャブジャブ様のお腹」の中ボス、ダイオクタに勝てない人は、ブーメランで動きを止めたあと、弱点をデクの棒でジャンプ斬りしてみよう。

はみだしゼルダ

カカシのピエールに、君のとびきりのメロディを録音しておけば、後できっといいことがあるよ。Aボタン連打なんかだと悲しくなる。

ゾーラの里

潜水ゲームで**銀のウロコ**をゲット。湖の底にある穴にもぐり、ハイリア湖へワープする。

ハイリア湖

湖底にもぐって、**ルトの手紙（ビン3）**をゲット。

カカシのボヌールに8音の「カカシの歌」を覚えさせておく。

ゾーラの里

キングゾーラにルトの手紙を見せ、道をあけてもらう。

湖の浅瀬から、ビンを使って**サカナ**をゲット。

ジャブジャブさまの左後方奥にある岩カベをバクダンで破壊し、中で「ゼルダの子守歌」を吹く。大妖精から**フロルの風**を教わる。

ジャブジャブ様にサカナを供える。

ジャブジャブ様のお腹

ダンジョンアイテムは**ブーメラン**。ボスはバリネード。ブーメランで触手、寄生クラゲを倒す。本体だけになったら、ブーメランでマヒさせて剣で斬る。ボス攻略後、**水の精霊石**をゲット。

⬆ルト姫を持ち運べるのがポイント（投げることもできる）。2人の体重で押すスイッチもあるぞ

⬇ボスの部屋への扉を開けるにはブーメランを利用する。透明なカベに当たる場合は、少しさがってから

ハイラル平原

城門前でガノンドロフと出会う。橋の下から、ゼルダ姫が投げた**時のオカリナ**を拾い、**時の歌**を覚える。

時の神殿

時の間で「時の歌」を吹く。**マスターソード**を引き抜き7年後へ。

ラウルから**光のメダル**をゲット。

ロンロン牧場

インゴーとの草競馬に勝って、**エポナ**をゲット。

⬆「エポナの歌」を吹いてエポナに乗る。エポナの馬上からインゴーに話しかけると草競馬にチャレンジできる。2回めのレースに勝った後はダッシュで柵を越えよう

ハイリア湖

ボヌールに「カカシの歌」を聞かせる。以後、特定のポイントで**カカシの歌**を吹けば、フックショットのマトとなるピエールを呼び出すことができる。

墓地

墓下で、ダンペイさんのユーレイと競争して**フックショット**をゲット。

⬅墓下に行くには、墓地に入って左側にある墓石をひっぱる。出口をふさぐ青い石、時のブロックは「時の歌」を吹けば消える

カカリコ村

風車の男から**嵐の歌**を教わる。

迷いの森

道をふさいでいるミドに「サリアの歌」を聞かせて、移動させる。

森の聖域

シークから**森のメヌエット**を教わる。

切り株のあたりから見上げ、頭上の木にフックショットを刺して上がる。

森の神殿

ダンジョンアイテムは**妖精の弓**。ボスはファントムガノン。絵の中から飛び出たボスを弓で撃つ。ボスが馬から降りたら、剣で光の弾をはじき返す。弾がボスに当たったら剣で斬る。ボス攻略後、**森のメダル**をゲット。

⬇ねじれた廊下の先にある部屋は、廊下がねじれた状態とまっすぐな状態で、それぞれ行ける部屋が違う

⬆妖精の弓をゲットしたら、階段にかざってある絵を撃とう。遠くから撃つのがポイントだ

ハイラル平原

エポナに乗り、妖精の弓でビッグポウを倒す。空きビンにつめ、城下町のゴーストショップへ持っていく。合計10匹で**ビン4**をゲット。

ゴロンシティ

転がっているダルニアの息子をバクダンで止め、**ゴロンの服**をゲット。

ダルニアの部屋の石像をひっぱり、デスマウンテン火口へ。

デスマウンテン火口

吊り橋をフックショットで渡る。

シークから**炎のボレロ**を教わる。

炎の神殿

ダンジョンアイテムは**メガトンハンマー**。ボスはヴァルバジア。穴から首を出したボスをハンマーでなぐる。マヒしたところを剣で斬る。ボス攻略後、**炎のメダル**をゲット。

⬅1Fのいちばん東の部屋で金網を上り、上からブロックを落とす。それに乗れば2Fへ行ける

⬅フレアダンサーはZ注目してバクダンを投げる。ちびすけ状態になったらZ注目してジャンプ斬りだ

デスマウンテン火口

ハンマーで岩を壊し、大妖精の泉へ。中で「ゼルダの子守歌」を吹く。大妖精に**魔法力を強化**してもらう。

氷の洞窟

ゾーラの泉で流氷を渡り氷の洞窟へ。

青い炎と**ヘビィブーツ**をゲット。

シークから**氷のセレナーデ**を教わる。

ゾーラの里

キングゾーラを青い炎で助け、**ゾーラの服**をゲット。

ハイリア湖

ゾーラの服とヘビィブーツを装備し、湖の中へ。水の神殿入り口の上にあるスイッチをフックショットで撃つ。

水の神殿

ダンジョンアイテムは**ロングフック**。ボスはモーファ。水の触手の中にいる核をロングフックでひっぱり出し、剣で斬る。ボス攻略後、**水のメダル**をゲット。

⬇ダークリンクは剣だけでなく、ハンマーやディンの炎を使うとわりとラクに倒せるぞ

⬆いちばん見つけにくいカギはB1Fにある。塔の中のパネルで水位を上げたときに、水の底へもぐろう

ハイリア湖

シークの消えた場所から朝日を弓で撃ち、**炎の矢**をゲット。

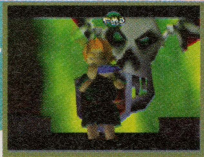
はみだしゼルダ

森の神殿の中ボス、エイミー、ジョオ、ベスは姿を消している間は攻撃してもムダ。この時、デクの実を投げれば強制的に出現させられるぞ。

ロンロン牧場で、エポナに乗ってニワトリを踏んでみよう。ニワトリの逆襲が始まるが、馬上ではリンクは無敵。そのまま走れば笑えるぞ。

井戸の底
Kakariko Well

7年前に戻ってまことのメガネを手に入れろ

森の神殿クリア後、一度もこどもリンクに戻っていない人も、ここで必ず7年前に戻らなければならない。「氷の洞窟」と同じく、ハートの器は手に入らないが、なくてはならないアイテムをゲットできるダンジョンだ。

カカリコ村が大火事だ!

水の神殿クリア後、まずやっておかなければならないのが炎の矢をゲットすることだ。もとどおりになったハイリア湖の小島で、昇ってくる太陽に矢を撃とう。矢が小島の先の足場に落ちてくるぞ。その後でカカリコ村へ行こう。

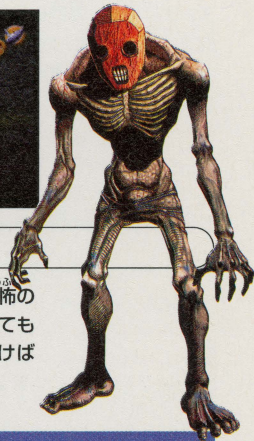
⬅矢がはずれたとしても、「太陽の歌」さえあればムダな時間つぶしをしなくてもいいはずだ

➡カカリコ村の火事イベントは水の神殿クリア後。この後、シークから「闇のノクターン」を教わる

井戸の底は最短攻略ダンジョン

井戸の底での目的は、まことのメガネをゲットすること。黄金のスタルチュラを後回しにするならば、あっという間にここでの目的は果たせるはず。まことのメガネは、次に向かう闇の神殿で絶対必要なアイテムだ。

リーデット

背後から攻撃すれば、恐怖の抱きつき攻撃を受けなくてもすむ。「太陽の歌」を吹けばさらに楽勝となるはず。

ダンジョンへ入るには? 「嵐の歌」で水を引け!

時の神殿でマスターソードを台座に置き、こどもリンクに戻ろう。カカリコ村の風車の男に「嵐の歌」を聞かせれば、井戸の水が引くぞ。そのままこどもリンクで井戸の中へ入ろう（「嵐の歌」は、おとなリンクのとき風車男から教わる）。

⬅おとなリンクで井戸の底に降りてもどうにもならない…

➡こどもリンクで風車の男に「嵐の歌」を聞かせよう

⬆おとなリンクで風車男に会ったとき、なんでこんなに怒っているのか不思議に思ってたら、このときのことを怒っていたのだ。意味わかるかな？

B1F

カベづたいに細い足場がある。まことのメガネを使えば見えるはず。先に敵を倒しておくこと

B1F右奥から、はいはい穴→見えない床の部屋を経由して、このライクライクのいる部屋へ来れる。ライクライクはクチ以外の部分をねらえ！

まことのメガネをゲットしたら、さっそくこの部屋で使ってみよう。いいモノが見つかるぞ

棺桶は燭台を灯せば開く。カギの入った棺桶は左奥のやつ。ミイラのギブドの倒し方は、リーデットと同じだ

まことのメガネ

入り口

↑まことのメガネは使っている間、魔法力を消費するので注意

B2F

この場所をバクダンで爆破すると、大きな穴が開く。穴の中の宝箱からは、ボムチュウをゲットできる

B3F

B1F右奥からは、ここに落ちる。ナビィが飛んで行くポイントがあるので、太陽の歌を吹くと…？

5枚のシルバールピーを集めよう。3枚はダメージ池の周りに、あとはハシゴを上って行けば取れる。B1Fの扉が開くぞ

①②水を止めろ

巨大な緑バブルに注意しながら（デクの実が有効）1の場所へ。「ゼルダの子守歌」で水を止めると、2の場所のはいはい穴が通れるようになる。

③真実の目を持つリンク

3の部屋のデドハンドを倒せばまことのメガネをゲットできる。デドハンドは触手を相手にしてもムダ。本体をZ注目し、体をかがめたときに剣で斬れ。部屋の入り口側のすみを動き回ろう。

↑触手につかまるとなんか屈辱的だがダメージにはならない

はみだしゼルダ

Lボタンを押しながらオカリナを吹くと、イベントメロディを吹いてもデモ画面にならない。3Dスティック とZボタンが使いにくいけど…。

闇の神殿
Shadow Temple

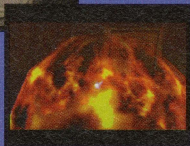
闇の神殿…それはハイラルの血塗られた闇の歴史

森の神殿や水の神殿のように、ぐるぐると迷うことはないはず。基本的には一本道の攻略が可能だ。ただし、真実の目を持たない者には、闇が道を開くことはないぞ…。そう、まことのメガネが絶対必要なのだ。

ダンジョンへ入るには? ディンの炎で松明を灯せ!

行けそうで行けなかった墓地のいちばん奥には、シークに教わった「闇のノクターン」で行くことができる。ワープ先から地下に降りていくと松明に囲まれた魔法陣がある。その中央でディンの炎を使い、すべての松明を灯そう。

⬅このワープ先はカカリコ村へのアクセスにも便利

➡こどもリンクでも灯せるが意味ないです…

⬆ロングフックで渡った先のカベを、まことのメガネで見てみると…? ちなみに見えないカベや敵やマトも、位置さえあっていればメガネなしでも攻略可能だ

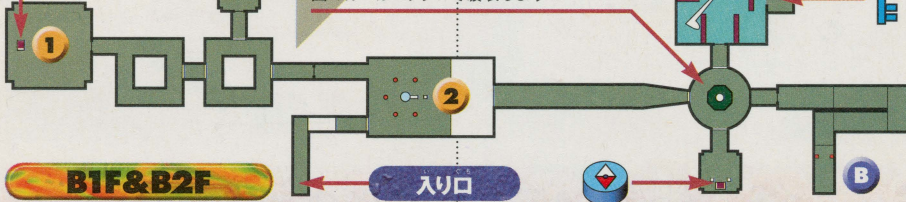
ホバーブーツ

まことのメガネでこの部屋を見つけよう。リーデッドとキースを全滅させればマップをゲットできる

ビーモスを倒した場所で「嵐の歌」を吹くと妖精珠(P12参照)が現れる。左右のカベはまことのメガネで見やぶれるが、正面のカベはバクダンで破壊しよう

B4FのAの場所に通じているが、最初の時点では行っても意味がない。後で8へのショートカットルートとして使えるようになる

B1F&B2F

入り口

① 真実の目でホバーブーツをGET

まずはまことのメガネでB1Fを攻略しよう。まことのメガネは地中のデドハンドの位置を見ることができるので、バクダンをセットして強制的に外へ出すことができるのだ。

⬆デドハンドを倒すとホバーブーツをゲットできるぞ

はみだしゼルダ

お面の売り上げ代金を使い果たして、お面屋に戻ってみよう。普段はニコニコしている主人が…。お店のお金に手をつけちゃダメというお話。

②ホバーブーツで向こう岸へ

鳥の像を回すときにも、まことのメガネが必要。周りのドクロに、メガネをかけても実体が見えているものがひとつだけあるはずだ。そのドクロの位置まで鳥の像を回そう。

⬆足場が出現したらホバーブーツで渡ろう

③ギロチンを越えて

カギとコンパスをゲットし、下り廊下を降りてくる。3の部屋でギロチンに注意しながら足場を渡り4の場所を目指そう。突然現れるファイアバブルは盾で防御だ。また、3の部屋に入ったら、入り口の広い足場を利用してフォールマスターを先に倒しておくこと。

⬅スタルフォスの現れる足場はせまいのでジャンプ斬りに注意。ここも「嵐の歌」で妖精珠が現れる

④5ルピーを集めろ

スタルフォスの現れる足場から左に行くには、まことのメガネで足場を見つけることができる。右の4の場所に行くには上下に動いている足場を使うが、この時ホバーブーツにはきかえること。4の場所にたどり着いたら、トゲトゲをかわしながらシルバールピーを集めよう。

⬅シルバールピーを5枚集めると、5の部屋への扉が開く。先にビーモスを倒しておくこと

バクダン花をツボの中に入れ、3つとも破壊できればアイテムを補給できる（リンクの状態によりランダム）

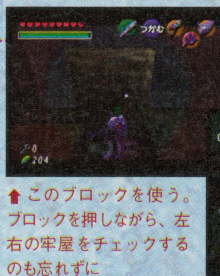
この見えない床の部屋が、フロルの風を使える最後の部屋。ここにセットしておけば、ボスにやられるたびに船に乗らなくてもいい

見えない床を渡ってこの部屋に来ると、見えない巨大回転カマが襲いかかる。カベづたいなら安全だ

はみだしゼルダ

キータンのお面を欲しがっているカカリコ村の兵士に、「お面を売らない」とイジワルしてみよう。仕返しにイジワルされちゃうのだ。大人げない…。

⑤ブロックはどこだ?

まことのメガネを使えば、トゲトゲつり天井の右側にブロックを発見できるはず。これをひっぱり出し、部屋の奥へと押していこう。2つのつり天井の真ん中まできたら、今度は部屋の奥にまわり、ブロックをひっぱろう。そのブロックを足場にすれば、上の段へ行けるぞ。

⬇つり天井の上を渡って反対側へ。スイッチを踏めばブロックのあった場所の上に宝箱が現れる

⬆このブロックを使う。ブロックを押しながら、左右の牢屋をチェックするのも忘れずに

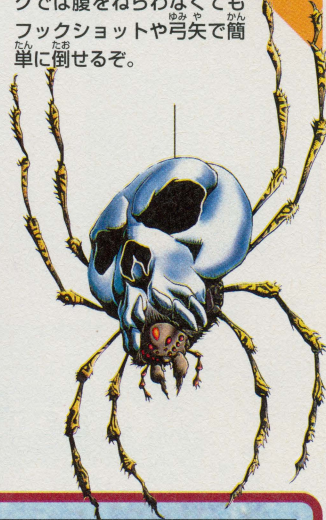
⑥見えないロングフックの的をねらえ!

カギをゲットしたら、4の場所に戻る。せまい足場を渡り、6の部屋を目指す。まことのメガネを使えば、2つの足場が見えるはずだ。2つめの足場は動いているので、6の部屋の扉の前まではメガネを使いながら進もう。6の部屋でも、床のトゲトゲとカベのロングフックのマトを確認するのに、まことのメガネが必要だ。

⬅シルバールピーを集め6の部屋の隣へ。ツボにバクダンを投げ入れカギをゲット

➡先へ進むには、天井のロングフックのマトをまことのメガネで見つけよう

スタルチュラ

こどもリンクの時は弱点の腹を斬りつけて倒していたが、おとなリンクでは腹をねらわなくてもフックショットや弓矢で簡単に倒せるぞ。

⑦ヘビィブーツで進め

強風を送り出すファンで動きづらいが、ヘビィブーツをはけば確実に進むことができる。途中に足場のない場所があるが、ロングフックのマトがあるのでそれを利用して進めばよい。ホバーブーツにはきかえるのは、いちばん奥の見えない足場にアプローチするときだけだ。

⬆目玉スイッチは炎を吐き出すダミー。目玉が開いているときに矢で撃てばよい。その奥の部屋は、「太陽の歌」で妖精珠が現れる回復ポイントだ

はみだしゼルダ

こどもリンクでは入れそうで入れない闇の神殿。おとなリンクで、こどもで行けない場所にフロルの風のポインタを置いても、やっぱりムダなのだ。

8 不気味な船に乗って

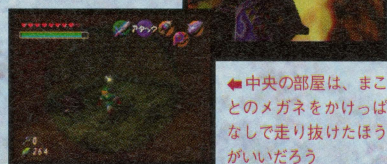
ブロックをひっぱって足場を作り、そこから船に乗る。これでAの場所を利用するショートカットルートが確保できた。船の上で「ゼルダの子守歌」を吹けば、船がゆっくりと動き出す。と同時に2体のスタルフォスが現れる。

➡このあたりでやたら飛び回るナビィは、カカシポイントを教えてくれている

⬅ナビィのメッセージを聞いたら、スタルフォスを無視して左側へ飛び降りよう

9 ボス部屋のカギをGET

9の部屋で、左右からせまってくるカベはディンの炎で燃やしてしまおう。ここでボス部屋のカギをゲットできる。最後の小さなカギは、中央の部屋をはさんで反対側の部屋にある。まことのメガネでフロアマスターを倒してゲットしよう。

➡メガネやディンの炎は絶対必要なので、緑のクスリを持ってたほうがいいかも

⬅中央の部屋は、まことのメガネをかけっぱなしで走り抜けたほうがいいだろう

10 バクダン花を弓で撃て!

カカシを利用して向こう岸に行くこともできるが、バクダン花を弓で撃つと（炎の弓でなくてもよい）柱が倒れてきて、向こう岸への橋となるのだ。この先の扉の向こうは、見えない床の部屋。足場はホバーブーツで渡ろう。

BOSS 暗黒幻影獣ボンゴボンゴ

まことのメガネを使えば両手の奥にある本体が見えるだろう。まずは両手の動きを、片方ずつ弓で止める。すると本体が突進してくるので、今度は本体の目玉を弓で撃つ。マヒ状態になったら目玉を剣で攻撃だ。

⬆手にダメージを与えると魔法のツボか矢を回収できるぞ

はみだしゼルダ

ボンゴボンゴと対戦する時、氷の矢を持っていれば有利なのだ。片方の手を凍らせると、残りの手が氷を砕こうとしてスキができるぞ。

ゲルドの砦の正面、4つ木箱が並んでいるコの字型の場所で「嵐の歌」を吹けば妖精の泉に通じる穴が出現するぞ。

ゲルドの砦

Gerudo Fortress

よそ者が強者女兵士に認められるには…？

ハイラルの西…、深い谷を越えた場所にゲルドの砦がある。こどもリンクでは来ることのできなかった場所だ。最後のダンジョンである魂の神殿へ向かうには、まずこのゲルドの砦を攻略する必要があるようだ…。

ゲルドの谷を越えて

ゲルドの谷は、こどもリンクで越えることはできない。ちゃんと橋が架かっているが、ゲルド族が通してくれなかったはずだ。おとなリンクでこの場所に来ると、今度は橋が壊されている。これを越える方法は下の2通りだ。

⬅エポナでジャンプ。勢いをつけて真っ正面からアプローチすれば、かっこよく谷を越えていく

➡ロングフックでも越えることができる。ロングフックは牢屋から脱出するのに絶対必要だ

4人の大工を助けろ

ゲルドの見張り兵士たちに見つかると、牢屋に入れられてしまう。ここでの目的は見張り兵士に見つからないようにアジトの内部を歩き回り、4人の大工（カカリコ村にいたオネエ言葉の大工たち）を救出することだ。

⬅牢屋の底から見上げれば天窓が…。ここをロングフックでねらえば、とりあえず外に出られるぞ

➡アジト内に多くの見張り兵士がいるが、弓で撃つと気絶する。そのスキに動きまわろう

⬆右ページのマップで、4の大工救出前にナビィの動きに注意。ここにもカカシポイントがあるぞ

ケポラ・ゲボラのハイラル豆知識

■妖精珠

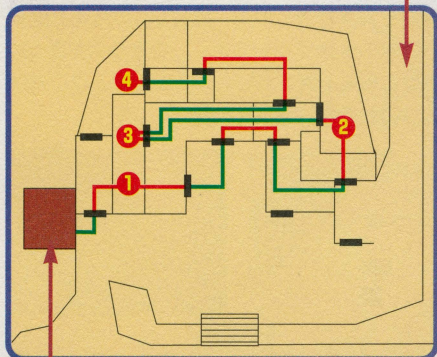
妖精珠を知っておるかな？ハートと魔法力を回復してくれるピンクのやつじゃ。ダンジョンやフィールドでナビィの動きに注意しておれば、その出現場所を見つけることができるじゃろう。そこで「嵐の歌」か「太陽の歌」を吹いてみることじゃ。ホッホ〜。

VS.見張り兵士

下のマップのルートで見張り兵士を気絶させながら、4人の大工を救出していこう（かならずしもこの順番でなくてもよい）。大工の捕まっている牢屋の前では剣を持った見張り兵士との戦闘が待っているぞ。彼女たちの両手を広げた回転攻撃をくらってしまうと、牢屋からやり直しとなる。兵士を倒すとカギをゲットできるぞ。

←Z注目してジャンプ斬り、すかさずバック宙で逃げる。この戦法で勝てる

←わざわざ見張り兵士を気絶させなくても、ロングフックを使えば気づかれずに移動できる場所もあるぞ

←4人の大工を救出しゲルドの会員証をゲットすれば、以後砦の中を自由に歩き回ることができるようになる

流鏑馬に挑戦!

ゲルドの会員証とエポナがあれば、流鏑馬にチャレンジできる。1000点でハートのかけら、1500点で矢立て（矢を持てる最大数が増える）をゲットできる。ひとつのマトに対して連射するといいかもしれない。ツボを壊しても100点もらえることを覚えておこう。

←3つ並んだマトの中央のマトに、集中して矢を放とう。矢を余らせるな！

ハイラル平原大マラソン

救出した4人の大工は、ゲルドの谷のテントの中にいる。彼らが壊れた橋を修理してくれ、以後テントの中の男（こども時代にうさぎずきんを売った男だ）とマラソンレースをすることができる。エポナに乗ってもいいが、絶対に勝てない。自分との戦いってワケか…？

←うさぎずきんを売っていなければ勝てる、というのは真っ赤なデマです

はみだしゼルダ
アジトのところどころにかざってある牛の骨を弓で撃ってみよう。ルピーなどをゲットできる場合があるぞ。ゲルド族のヘソクリか？

ゲルドの修練場

Gerudo Training Ground

これまで覚えたテクニックを試されるとき!

4人の大工を救出してゲットしたゲルドの会員証。これがあれば、ゲルドの修練場にチャレンジできる。1回10ルピーという安い値段に油断すると、とんでもない目にあうぞ。すべてのテクニックとアイテムを使え!

7つのカギで攻略せよ

修練場での最大の目的は、9の部屋の中央にある氷の矢をゲットすることだ。入手したカギは、すべてこの部屋で使うことになる。氷の矢の場所に行くには7つのカギが必要だが、1つは9の部屋で入手できるので、残り6つのカギを集めれば氷の矢をゲットできる。つまりカギ2つは無理に取る必要がないということだ。ここでは入り口から時計回りで攻略していくぞ。

この部屋へは3の部屋からブロックを押して来る。ただし銀のグローブが必要。カギの宝箱はライクライクを倒した後に現れるが、まことのメガネでなければ見えない。高い場所に置かれた宝箱はダミーだ

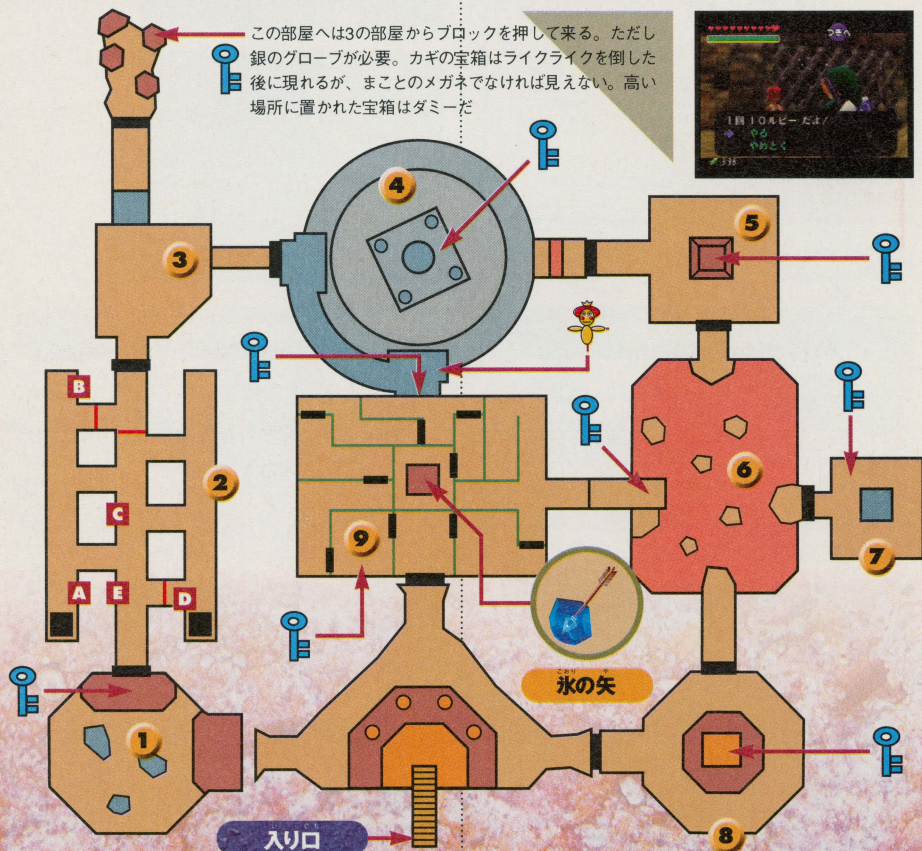
1回10ルピーだよ!
やる
やめとく

1 2 3 4 5 6 7 8 9
A B C D E

氷の矢

入り口

はみだしゼルダ

ゲルドの修練場の入り口にある目玉スイッチを撃てば、矢束と5ルピーの入った宝箱が現れる。半額返しのサービスなのか?

① VSスタルフォス!

2体のスタルフォスを1分以内に倒せばカギをゲットできる。1体につき30秒あるので、それほど難しくはないはず。ヘタにディンの炎などに頼るより、これまでどおりZ注目してジャンプ斬りしたほうが効率よく倒せるだろう。

➡入り口付近のトゲトゲに注意。なるべくこれに近づかないように戦おう

⬅盾防御、デクの実でフリーズさせる、といった基本の戦法もお忘れなく

② シルバールピーを集めろ

1分40秒以内に、ゴロゴロ岩と炎のシャッターに注意しながら5枚のシルバールピーを集めよう。マップ上のA～Eの順で集めると効率がよい。Dを取った後とEを取った後は、天井のマトを使いロングフックで移動しよう。

➡ゴロゴロ岩は避けようがない。岩の転がっていないスキに進むしかない

⬅Eを取ってロングフックで高い場所まで来たら、扉の前でもフックだ

③ まことのメガネで見上げよう

この部屋ではカギはゲットできない。ウルフォスたちを倒したら、まことのメガネでカベをチェックしよう。ロングフックのマトが見つかるはずだ。それを利用して4の部屋へ進もう。ちなみに扉はすべてダミーだ。

⬅マトの先にあるスイッチは、3の部屋の奥にある部屋への扉を開くためのもの

④ 弓矢でねらえ!

4の部屋に入ったら、まずカカシを呼び出しておこう。その後、中央の石像の4つの目玉に矢を撃とう。離れて撃つよりは、石像のある足場に移ってから撃ったほうがいいだろう。連続して赤くしないと、他の赤くした目玉がもとに戻ってしまうぞ。成功すればカギをゲットできる。

⬅これに成功した後、カカシの後ろにある扉に入って、もうひとつのカギを取りに行こう

⑤ メガトンハンマーでダルマ落とし

部屋の敵を全滅させても、部屋の中央の宝箱は炎に囲まれたままだ。正解は、ひさしぶりのメガトンハンマー。カベ沿いにある像を、メガトンハンマーで次々に叩いていこう。スイッチが2つ見つかるはずだ。目玉スイッチで扉が開き、踏みスイッチで宝箱の周りの炎が消える。

⬅時間はたっぷりあるが、スイッチで消えた炎は一定時間で復活することを忘れずに…

はみだしゼルダ
同じく修練場の入り口ネタ。「嵐の歌」を吹けば妖精珠が現れるぞ。ちなみに修練場ではフロルの風を使うことはできない。

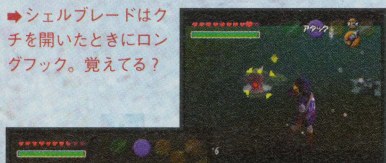
6 時のブロック出現!

ホバーブーツを利用して5枚のシルバールピーを集めよう。最初の1枚はロングフックのマトを利用して取ること。残りは岩の足場をホバーブーツで渡っていく。着地後スルスルすべってしまうときは、剣をひと振りしてみよう。ピタリと動きが止まるはずだ。

⬆「時の歌」で時のブロックを出現させよう。スイッチを踏んだ後、炎に囲まれていたルピーを取りに行くとき、少しだけショートカットできるぞ

7 水中ルピー集め

7の部屋に入ったら「時の歌」で時のブロックを消そう。そこから穴に飛び込み、水中で5枚のシルバールピーを集めよう。ここではヘビィブーツとゾーラの服を装備すること。カベのマトを利用して、ロングフックでルピーを集めてまわろう。

➡シェルブレードはクチを開いたときにロングフック。覚えてる?

⬅最後の1枚はいつものブーツにはきかえて、浮かびながら取る。ムズい…

8 制限時間は1分30秒

1分30秒以内にビーモスと、2体のダイナフォスを倒せばカギをゲットできる。1体につき30秒。あわてなければ楽勝だ。最初に倒すのは、もちろんビーモス。部屋の周囲にあるハートは炎のシャッターがあるため、扉の近くから段に上がって取りに行かなければならない。

➡Z注目してバクダンを投げつければOK。残しておくとやっかいだ

⬅スタルフォスと同じくZ注目してジャンプ斬り。盾防御とバック宙も忘れるな

9 ついに氷の矢をゲット!

9の部屋に入ったら左の扉へ進もう。9の場所でまことのメガネを使い見上げれば、金網で上の階に上がれるのがわかる。上の階にはカギがある。それを取ったら、カギつき扉を次々に開けていこう。部屋の中央まで来れば、ようやく氷の矢をゲットできるぞ。

⬆銀のグローブを持っていなくても、カギは8個までゲットできる。余計な扉は開かないように

⬇ハイリア湖でゲットした炎の矢にくらべると、100倍くらい入手に苦労するアイテムなのだ…

はみだしゼルダ

「魂のレクイエム」ワープ先のそばに、銀のグローブで動かせる岩がある。隠し穴の中には、赤と緑のクスリを売るアキンドナッツがいる。

幻影の砂漠
Haunted Wasteland

ホバーブーツとまことのメガネで砂漠を進め!

大工を救出し、ゲルドの会員証をゲットした段階で幻影の砂漠へと進むことができる。砂の嵐が吹きすさぶこの不毛の土地を、エポナで進むことはできない。頼りになるのは、ホバーブーツとまことのメガネだ！

赤い旗が目印だ

目指すは魂の神殿。ただし砂嵐で、視界は非常に悪い。かすかに見える赤い旗を目印に進んで行こう。道をそれてしまうと、砂漠の入り口に戻されてしまうぞ。赤い旗を目印に進んでいけば、やがて石造りのほこらにたどり着く。ほこらの屋上にある石板をまことのメガネで見よう。

⬅旗の棒にはロングフックが刺さるが、方向を見失うので歩いて移動したほうが無難だろう

⬅砂漠横断の途中にいるじゅうたん商人はボムチュウを売ってくれる。200ルピーで10個だって。買う？

⬅石板をまことのメガネで見れば、道案内のポウが現れる。後はやつを追っていくだけだ

ネールの愛をゲット

巨大邪神像の見える場所まで来たら、大妖精の泉を探そう。2本のパームツリーが目印だ。そこのカベをバクダンで破壊すればよい。中ではいつものように「ゼルダの子守歌」を吹こう。

⬅巨大邪神像を背にした場合、左側のカベづたいに進めば見つかるはず。近寄ってくるリーバは回転斬りが有効

➡大妖精から授かったのは「ネールの愛」。一定時間リンクの体を光が包み、敵の攻撃などから身を守ってくれるぞ

巨大邪神像

巨大邪神像のいちばん下が、魂の神殿の入り口になっている。ここでは何もできないのでいったん神殿に入ったら、すぐに外へ出よう。するとシークが現れるぞ。

⬅神殿に入って左はこどもリンク専用のはいはい穴、右は銀のグローブがないと動かせないブロックだ…

➡シークから教わるのは「魂のレクイエム」。このヒントブックの順序で攻略していれば、これが最後のオカリナメロディだ

はみだしゼルダ

邪神像前にある水の枯れたオアシスの前で「嵐の歌」を吹こう。するとオアシスは水で満たされ、妖精の泉になるのだ。

矢は最大50本まで持てるようになる。条件はカカリコ村の的あて屋でパーフェクトクリアすることと、ゲルドの砦の流鏑馬で1500点だ。

魂の神殿(こどもリンク)

Spirit Temple

ナボールの頼みで銀のグローブを探せ!

このダンジョンは、こどもリンクとおとなリンクの両方でクリアしなければならない。巨大な神殿の左側がこどもリンクの、右側がおとなリンクの攻略範囲だ。このダンジョンをクリアすると、いよいよメダルが揃うぞ!

ダンジョンへ入るには?

こどもは左の穴からはいはいで

入り口の広間の左側にあるはいはい穴には、一度時の神殿に戻り、こどもリンクで再びやって来なければ入ることができない(「魂のレクイエム」を利用する)。こどもリンクで銀のグローブ入手後、今度はおとなリンクで右側のブロックを押して進む。

⬅最初におとなで右側を攻略することは不可能

⬆こどもリンクでは幻影の砂漠を越えるどころか、ゲルドの砦にも行けない。移動するには「魂のレクイエム」を吹くしかないのだ

➡銀のグローブは、おとなリンク専用装備だ

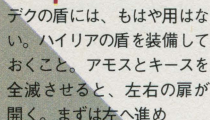
❶ナボールとの出会い

1の場所にいるナボールに話しかけ「なんでもない」を選ぶと、先へ進むことができる。こどもリンクでの目的は、ナボールの頼みで銀のグローブを探し出すことだ。コンパスやボス部屋のカギは、おとなリンクでゲットすることになる。

⬆おとな時代に彼女のよくないウワサを聞いたが…?

❷ブーメランを使え!

スタルフォスを倒した後、向こう岸へ渡るにはジャブジャブ様のお腹で使ったブーメランテクニックを思いだそう。ブーメランのぐるりとした軌道を利用してスイッチを入れてやればいいのだ。バブルはデクの実とパチンコで倒せ。

⬆正面から投げると柱に当たるので、位置をズラして投げろ

この場所からカベを上って2Fへと進めるが、その前に2匹のスタルウォールを倒しておくこと。Z注目してブーメランだ

1F

デクの盾には、もはや用はない。ハイリアの盾を装備しておくこと。アモスとキースを全滅させると、左右の扉が開く。まずは左へ進め

④デクの棒で火を灯せ

この部屋のカギを取るには、宝箱を出現させなければならない。まず天井から降りてくるフォールマスターを倒しておく。次に5枚のシルバールピーを集める。すると金網が倒れ、向こう岸に行けるようになるが、キースが襲ってくるので先に倒してしまう。それから2つの燭台にデクの棒で火を移せばよい。これで宝箱が出現するぞ。

③アヌビスは炎に弱い!

ディンの炎を使えば簡単にアヌビスを倒すことができる。魔法がもったいない、という人に少し難しい攻略法もある。アヌビスの炎をハイリアの盾でよけながら、3の場所まで移動する。このときアヌビスは扉の前まで移動しているはず（リンクの動きとは逆の方向に移動する）。後はスイッチをパチンコで撃てばOK。

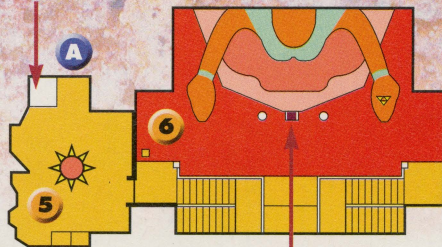
↑スイッチを撃てば吹き出す炎がアヌビスを倒してくれるのだ

はみだしゼルダ

バクダンは最大40個まで持てるようになる。条件はこども時代のゴロンシティで暴走ゴロンを止めることと、ボムチュウボーリングの景品だ。

パチンコのタマは最大50個まで持てるようになる。条件は迷いの森で的あて連続3回100点と、城下町の的あて屋パーフェクトクリアだ。

⑤ボムチュウ発射！

カベの一部をZ注目してボムチュウで爆破すれば、床の光スイッチが作動して扉が開く。ボムチュウがなければ部屋の奥にあるスイッチをブーメランで作動させよう。ボムチュウ入りの宝箱が現れるぞ。

2本の燭台に火をつければ、マップの入った宝箱が現れる。火種は3Fへの扉の前にあるので、デクの棒に火を移し飛び降りる。もちろんディンの炎でもOKだ

⑥アモス像を落とせ！

女神像の広間に入ってすぐそばにあるアモス像を押し、真下にあるスイッチの上に落とそう。3Fへの扉が開くぞ。

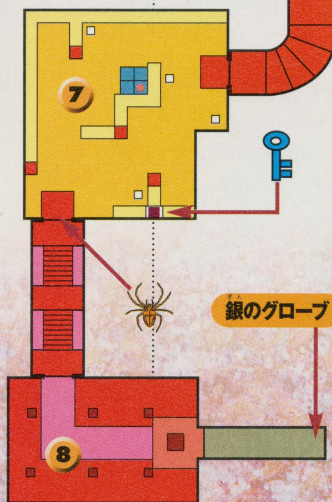
3F

⑦シルバールピーで火を灯せ！

5枚のシルバールピーを集めると、燭台のひとつに火が灯る。それを火種にして、残り3本に火を移せばカギ入り宝箱が現れる。次の部屋に進むには、太陽マークのブロックを光が差し込んでいる場所まで引っ張っていこう。

➡ルピー集めの前にビーモスを倒しておくこと

⬅トゲトゲの動きに注意しながら燭台に火を移していこう

➡ちょうど光のあたる場所までブロックを移動させよう

⑧強敵アイアンナック

Z注目しながら、敵がオノを振り下ろした直後にジャンプ斬りして、すかさずバック宙で退却。攻略後は銀のグローブを取りに行こう。

魂の神殿(おとなリンク)
Spirit Temple

炎も冷気もはねかえす最強の盾ミラーシールド!

こどもリンクでクリアした部分は、魂の神殿の半分。ここからがこのダンジョンの本番だ。こども時代よりも手強い敵や謎解きが待っているぞ。いよいよリンクの冒険もファイナルへと近づいてきた…!

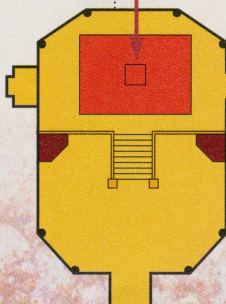
ダンジョンへ入るには?

フックショットで木を狙え!

こどもリンクで銀のグローブを入手したら、時の神殿へワープする。マスターソードを引き抜き、再びおとなリンクとなって魂の神殿へワープする。入り口広間の右側にあるブロックが、銀のグローブを装備することで押し込めるようになるのだ。

トライフォースの上で吹くのは、もちろん「ゼルダの子守歌」。すると宝箱が現れるので、その宝箱にロングフックを刺そう。これでコンパスゲットだ

「時の歌」を吹き、時のブロックを移動させれば、くぼみの奥の黄金のスタルチュラがゲットできる

後で、ここから女神像の広間へとショートカットできるようになる。まずは、おとなリンクでいったん女神像の広間に行くこと

入り口の広間からブロックを押してこの部屋まで来る。ビーモスを倒してから天井のスイッチをロングフックで作動させれば、左右の扉が開くぞ

① ゴロゴロ岩に注意!

ゴロゴロ岩をよけながら5枚のシルバールピーを集め、奥の部屋へ(この部屋では「太陽の歌」で妖精珠が現れる)。ライクライクを倒してカギをゲットしたら、Aの場所から2Fへと進もう。

↑空中の高い場所に浮かんだやつは、ホバーブーツで取ることができる

はみだしゼルダ

デクの棒は最大30本まで持てるようになる。条件は迷いの森の吊り橋下にいるアキンドナッツに40ルピーと、ドクロのお面でのお面品評会出席だ。

2 コブラ像を回せ!

まことのメガネを使わないと姿が見えないフロアマスターがいる。こいつを倒した後、コブラ像を回して、カベのスイッチに光を当てよう。3つめのスイッチに光を当てれば、扉を開くことができるぞ。

⬅2つめのスイッチで現れる宝箱と、4つめのスイッチはトラップなのだ。注意！

aの場所にあるスイッチで女神像の正面の扉を開け、ブロックを押してこの場所まで来る。スイッチをメガトンハンマーで叩けば、1Fからのショートカットルートが確保できる

カカシのピエールはこども時代にも呼び出せるが、当然どうしようもない。おとなリンクで呼び出せばロングフックでひとっ飛び、黄金のスタルチュラをゲットできる

こどもリンクの3の部屋の応用。足場となる時のブロックを「時の歌」で出現させておくこと。もちろん、ここでもディンの炎を使うのがラクな方法だ

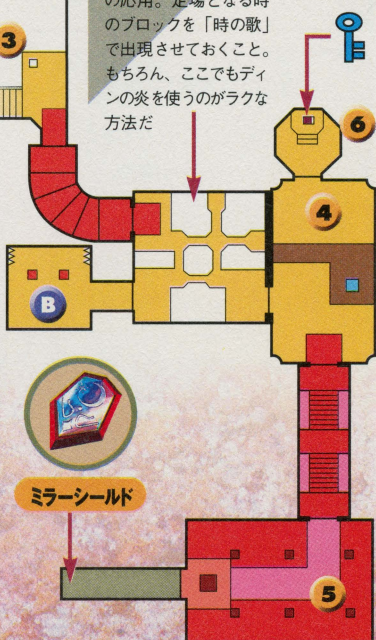
3 女神像の手の上で…

3の場所からホバーブーツを使えば、女神像の左手に乗ることができる。ここで「ゼルダの子守歌」を吹けば、女神像の右手とaのスイッチ手前に宝箱が現れる。左手から右手にロングフックで直接移動しよう。

⬆着地に失敗しても3の場所の真上にフックのマトがある

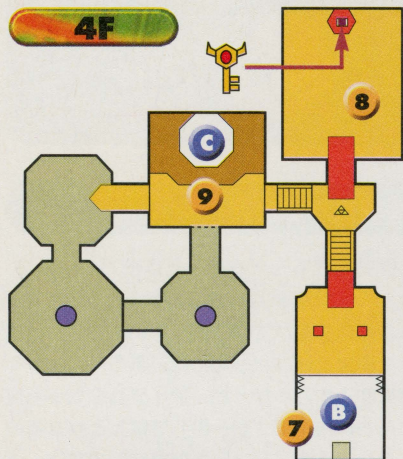
➡宝箱にフックが刺さるってことをお忘れなく！

はみだしゼルダ

デクの実は最大40個まで持てるようになる。条件は迷いの森の岩の下にいるアキンドナッツに40ルピーと、まことの仮面でのお面品評会出席だ。

4 5 6 ミラーシールドGET!

4の部屋でアモス像をスイッチの上に誘導し(右の写真参照)、5の部屋へ進む。5の部屋のアイアンナックは、7年前と同じ要領で倒すことができるぞ。こいつを倒したらイスの後ろから外に出て、ミラーシールドをゲットし、4の部屋へ戻ろう。差し込む光をミラーシールドで受け、カベの光スイッチを照らせば6の部屋に入れるぞ。

↓Rボタンで盾をかまえ、3Dスティックで反射角度を調整しよう。この後も使う、大事なテクニックだ

↑扉の前に立ち、飛び道具で右奥のアモス像を攻撃する。動き出してスイッチの上にうまく乗ったら扉が開く

7 便利なロングフック

6の部屋でカギをゲットしたらBの場所へ行き、4Fへ進もう。Bの場所にあるスライド式のカベは、普通に登るとたいへんだ。このカベにはロングフックが刺さるので、ビーモスを倒した後その場所から一気に移動したほうがラクチン。

←カベとカベの間にいてもダメージを受けてしまうので、だんぜんロングフックのほうがよい

8 ボス部屋のカギ

「ゼルダの子守歌」を吹き8の部屋に入ったら、左奥のドア(敵)を倒す。目玉スイッチが現れるので、それを弓で撃つ。すると天井に足場となる2つめのブロックが現れるのだ。

←天井のマトにフックを刺してこの足場に乗ろう

9 女神像に光を当てろ!

鉄格子の向こうのスイッチを回転斬りなどで作動させる。逆時計まわりに部屋を進み、コブラ像を回転させていこう。2つめの部屋ではバクダンが必要だ。最終的に4FのCの場所にリンクが降りて、ミラーシールドでカベの光スイッチを作動させる。すると3FのCの場所にリフトが移動するので、女神像の顔に光を当ててやろう。ボス部屋への道が出現するぞ。

はみだしゼルダ

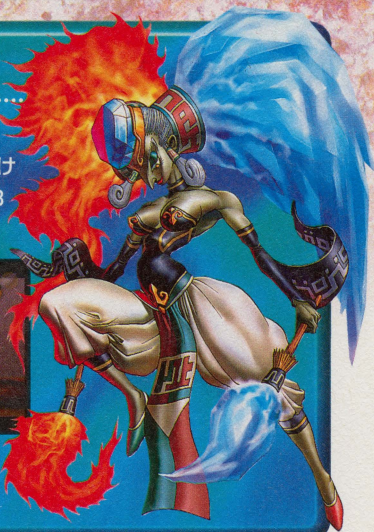
回転斬りはBボタンタメ以外に、3Dスティックくるり+Bボタンで出せるが、この方法だと魔法ゲージを消費することがないって知ってた?

BOSS 双生魔道師ツインローバ

ミラーシールドでコタケの攻撃をコウメに、コウメの攻撃をコタケに当てよう。このときZ注目をしてはいけない。合体後は2種類の攻撃を仕掛けてくる。同じ攻撃を3回連続で受けてはね返そう。マヒしたら剣で攻撃だ。

⬆ためている攻撃と違う攻撃の場合、受けとめないよう横っ飛びでよけよう

はみだしゼルダ

パタパタと飛び回り、ときには背後から襲ってくるキース。こいつにディンの炎は禁物。ファイアキースになってしまい、余計に手こずってしまう。

開拓者たちが作り上げた情緒豊かな世界

覚えている人も多いだろうが、すごく初期の段階から宮本さんは「光や空気を感じられるような演出を強化したい」と繰り返し発言していた。これは宮本さん言うところの「インタラクティブで情緒豊かなゲーム」の「情緒豊か」の部分のことなのだが、実のところ僕にはピンと来ていなかった。そんな演出面よりも、謎解きや新アイテム、ゲームシステムそのもののほうに僕の好奇心は向いていた。

開発の最終コーナーを曲がった98年の夏頃は、ホントに驚くぐらいこまかな仕様が変更され、新たなアイディアが次々に追加されていた。その時は、なんでこんな時期にそんなことをやっているんだろうとあきれた。昨日聞いた話では、「ゲームは3部構成で、中盤の森の神殿から水の神殿まではおとな・こどもの行き来ができません」だったのに、次の日には「森の神殿クリア以降は自由に行き来ができます」になっている。「エポナは必須です」が、「ゲットせんでもええようになりました」に変わる。「時のブロック、カカシ、妖精珠…。これって何ですか？」と聞けば「今朝のバージョンから入れました」と答えが返ってくる。今頃こんな状態で、ホントに秋に発売できるんだろうかと本気で心配した。

だけど、誤解をまねく言い方かもしれないが、彼らが何年もかけて作り込んでいたのは、そういった部分ではなかったのだ。あるイベントを必須にするかどうかとか、アイテムのセット位置なんかは最後に「せーの」でなんとかなるのだろう。ゲームバランスの調整はものすごく大事な部分だけど、それよりも最初に決めたコンセプトを路線変更することなく、あきれるぐらいに頑固にこだわり続けたかったのだと思う。ハイリア湖やゾーラ川で感じる澄んだ空気、ハイラル平原のはるか西に沈んでいく夕日のまぶしさ、薄暗いダンジョンの中で輝く「光源としての」ナビィ…。いま、自分はここにいる、と誰もが感じただろう。当たり前なのだ。彼らは、最初からそういうコンセプトだったのだから。結果そうなったのではない。何年もかけて、そうなるようにしてきたのだ。「ああ、宮本さんが言いたかったのはこういうことだったんだ」と、市販バージョンをプレイしながら…、いやハイラルを歩きながら思った。このゲームをプレイできたことに、心から感謝したい。では、また7年後に！（本誌と付録のゼルダ担当・尾関）

魔法のマメをまこう

ポリ、ポリ…。魔法のマメまいてる？全部で10個しかない貴重品だけど、ちゃんとまくといいことあるよ…。おとなになってから乗ってみな。

コキリの森

コキリのお店のそば、デクの樹サマの広場への抜け道の横にある。おとなになると、その真上にある合計26ルピーをゲットできる。

迷いの森(その1)

サリアと別れた吊り橋のある場所。吊り橋の上にジャンプすれば、迷いの森からコキリの森を通らずに、ハイラル平原へ出られるようになる。

迷いの森(その2)

お面の品評会をしてくれる穴のある広場。広場の周囲を取りまく上の道を歩けるようになる。黄金のスタルチュラもゲットできる。

デスマウンテン登山口

ドドンゴの洞窟入り口のそば。洞窟の上のハートのかけらを取ることができるが、こども時代に取ってしまった人には意味がないか…。

墓地

ダンペイさんの墓下リレー入り口のそば。真上の高台に上がれるようになり、木箱の中のハートのかけらをゲットできる。

ゾーラ川

マメ売りの男の横。ゾーラ川めぐりができる。高い石柱の上にあるハートのかけらを取ることも可能。ちなみに7年後にはマメ売りはいない。

デスマウンテン火口

「炎のボレロ」ワープ先の横。こどもリンクでマメをまくときは、制限時間に注意。メガネ岩の上のハートのかけらをゲットできる。

ゲルドの谷

谷底の、牛と木箱のある場所。川沿いに下流から上流へ移動でき、滝の中のルピーをゲットできる。川下りならぬ、川上り？

ハイリア湖

みずうみ研究所のそば。研究所の屋根に上れるようになる。いちばんてっぺんにはハートのかけらがある。見晴らしバツグンのおすすめポイント。

巨大邪神像

魂の神殿の入り口前。神殿前にあるパルテノンの上に行けるようになる。ここでもハートのかけらをゲットできる。

はみだしゼルダ

エポナのゲット前のロンロン牧場はインゴーさんが仕切っている。柵についているインゴーマークは、この時点でしか見られない。君は見たか？

ちょっとした役立ちテクニック。ツボを持ち上げてRボタンを押せば、わざわざ投げなくても中身のアイテムをその場で回収できる。

ハートのかけらを集めよう

ハートのかけらは全部で36個。つまり増えるハートは9個。集めれば集めるほど戦いが有利になるぞ。全部集めろ！

森の神殿以降に取れる15個

今月紹介するのは「森の神殿」以降にゲットできる15個だ。それぞれのハートのかけらを、リンクがどういう状態（おとな・こども）で取れるのかは、下の色分け表を参考にしてほしい。効率よく集めていこう！

文字色の意味
- おとなリンクでしか取れない
- こどもリンクでしか取れない
- おとな・こども両方で取れる

ハイラル平原　隠し穴で素潜り

ハイラル平原の北西にある木のそばに、バクダンで出現する隠し穴がある。ヘビィブーツがあれば、水中のハートのかけらをゲットできる。

墓地　墓下リレーで1分以内

フックショットをゲットした後、ダンペイさんの墓下リレーに再度挑戦しよう。1分以内でゴールすればハートのかけらゲットだ。

カカリコ村　黄金のスタルチュラ×50

黄金のスタルチュラをせっせと倒し、50匹まで集めたらカカリコ村のスタルチュラハウスへ。集まらない人はP29からのリストを読みこめ！

墓地　高台の木箱の中

墓下リレー入り口のそばの高台にある木箱へ回転アタック。高台に上がるには、魔法のマメをまいておくか、ロングフックを利用する。

ゾーラ川　カエルにオカリナ

ゾーラ川の流木の上で、カエルに「嵐の歌」を聞かせよう。その後ワープ系の曲と、「カカシの歌」をのぞく曲を聴かせればミニゲームができる。

ゾーラ川　カエルのミニゲーム

そのカエルたちとのオカリナミニゲーム。手前のカエルがAボタン。他の4匹がCボタンに対応している。カエルに虫を食べさせよう。

ゾーラの泉　流氷の上

ジャブジャブさまのあった場所から氷の洞窟に向かう途中、流氷の上にあるハートのかけらをゲットできる。すべらないように注意！

氷の洞窟　赤い氷の中

氷の洞窟の中に、赤い氷に守られたハートのかけらがある。もちろんこれをゲットするには青い炎が必要。ダンジョンで取れる唯一のかけらだ。

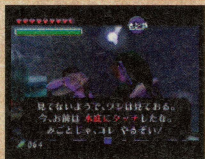
ゾーラの泉　湖の底

氷の洞窟でヘビィブーツをゲットしたら、ゾーラの泉の底を探検しよう。てくてく歩いていれば、ハートのかけらを発見できるはず。

デスマウンテン火口　メガネ岩の上

「炎のボレロ」のワープ先にあるマメまきポイントに魔法のマメをまいておけば、メガネ岩の上のハートのかけらをゲットできる。

ハイリア湖　みずうみ研究所で素潜り

みずうみ研究所で素潜りに挑戦。いちばん深くもぐれるようになれば博士がごほうびにハートのかけらをくれる。ヘビィブーツはダメよ。

ハイリア湖　みずうみ研究所の屋根の上

みずうみ研究所の屋根の上。マメをまいておいてもいいが、カカシのピエールが呼び出せるので、それを利用してもよい。グエーに注意！

ゲルドの砦　砦の屋上

砦の上の方にカカシのピエールが呼び出せる。そいつを利用して、砦の屋上を牢屋方面に進もう。ハートのかけらが入った宝箱が置いてあるぞ。

ゲルドの砦　流鏑馬1000点

ゲルドの砦で流鏑馬に挑戦しよう。流鏑馬は、ゲルドの会員証とエポナをゲットしていないとプレイできないぞ。めざせ1000点！

巨大邪神像　マメの木

魂の神殿の前にあるパルテノンの上にある。魔法のマメをまいておけばゲットできる。巨大石像の手の上からジャンプしてもムダです。

森の神殿前の21個もチェック

先月号で紹介した、森の神殿前に取れる21個を再掲載した。色分けの意味は左のものと同じだ。取りもらしがないか、もう一度チェックしておこう。ダンジョンボスを倒したらゲットできるハートの器とあわせれば、ハートの最大値は20個まで増えるのだ。

場所	内容
ハイラル平原	ハイリア湖畔入り口の隠し穴。
城下町	ボムチュウボーリングの景品。
城下町	宝箱屋の景品。
城下町	白い犬をおばさんに届けてあげる。
ロンロン牧場	納屋の木箱を動かしはいはい穴へ。
カカリコ村	屋根上の男。ロングフックなど。
カカリコ村	墓下リレーの出口から風車の中へ。
カカリコ村	インパの家。ロングフックなど。
登山道	ドドンゴの洞窟上。マメの木など。
迷いの森	スタルキッドに「サリアの歌」。
迷いの森	2人組とオカリナセッション。
ゴロンシティ	巨大ツボの中にバクダンを入れる。
ゾーラ川	柱の上までニワトリを使って行く。
ゾーラ川	滝の前までニワトリを運ぶ。
ゾーラの里	松明リレーで滝つぼの中に現れる。
ハイリア湖畔	つりぼりで50センチ以上を釣る。
墓地	ダンペイさんの穴掘りツアー。
墓地	隠し穴の中で「太陽の歌」を吹く。
ゲルドの谷	滝の裏側にニワトリで行く。
ゲルドの谷	谷底の木箱の中。ニワトリで。
火口	頂上から入った場所のガケの途中。

はみだしゼルダ

城下町の宝箱屋で、どうしてもハートのかけらが取れない人。ちょっとズルいかもしれないが、まことのメガネを使ってみよう。

黄金のスタルチュラを集めよう

ダンジョンの中やフィールドのあちこちで見かける黄金のスタルチュラ。なかなか集まらない君は、このページでチェックしよう。ところで、スタルチュラハウスの親クモの腹（背中？）って斬ってみた？

スタルチュラハウスへゴー!

黄金のスタルチュラを倒し、しるしを集めたらカカリコ村のスタルチュラハウスへ行こう（おとな/こども・昼/夜、いつでもOK）。しるしを集めてもらえるアイテムは右の表のとおり。森の神殿前に40個を集めることは可能だが、ひとまず30個でもらえる巨人のサイフを目標にするといいだろう。20個でもらえるもだえ石は、あやしい場所でぶるぶるもだえる超便利アイテム。これだけは絶対ゲットしたい。

⬅10個ごとに行く必要はない。30個集まった時点で行けば、一気に3人ぶんの呪いを解くことができる

ゲットアイテムリスト

アイテム	しるし
おとなのサイフ(200ルピーまで)	10
もだえ石	20
巨人のサイフ(500ルピーまで)	30
ボムチュウ	40
ハートのかけら	50
いつでも200ルピー	100

しるしを集めるポイント

⬅離れた場所にいるやつは、こどもならパチンコかブーメラン、おとななら弓かフックで倒そう

➡しるしを引きよせるときは、こどもならブーメラン、おとななら フックを使えばOKだ

⬆スタルチュラハウスで聞いたアドバイスどおり、夜にさがしたほうがよい。それと、音もかんじんだ

⬆魔法のマメをまく場所に虫（ビンに入れておく）を落とせば、中から現れる場合があるのだ！

はみだしゼルダ

マメまきポイントに虫を放した後、すばやくビンで回収しよう。黄金のスタルチュラもゲットでき、虫を捕りに行くテマがはぶける。

エリア別:黄金のスタルチュラゲットリスト

ダンジョンの中には、右の表のとおり44匹の黄金のスタルチュラがいる。この44匹の位置は、今回を含めた3冊の付録のダンジョンマップを参照してほしい。ここではフィールドでゲットできる残りの56匹を、エリア別に紹介する。ゲットしたら左のチェック欄に印をつけておこう。こどもで取れるのか、おとなで取れるのか、昼でも取れるのか、ちゃんとチェックしよう。

■ダンジョン別:黄金のスタルチュラゲット数

ダンジョン	数	ダンジョン	数
デクの樹サマの中	4	氷の洞窟	3
ドドンゴの洞窟	5	水の神殿	5
ジャブジャブさまのお腹	4	井戸の底	3
森の神殿	5	闇の神殿	5
炎の神殿	5	魂の神殿	5

コキリの森 3

チェック	場所	こども	おとな	夜だけ
□	森の練習場のそばにある、もの知り兄弟の家の裏手。ブーメランが必要。	●		●
□	ふたごのおうちの屋根の上。フックショットを使うといいだろう。		●	●
□	コキリのお店のばにあるマメまきポイントに虫をいれる。	●		

ハイラル平原 2

チェック	場所	こども	おとな	夜だけ
□	カカリコ村への橋を渡って左手にある木のそば。バクダンで出現する隠し穴の中。	●	●	
□	ゲルドの谷方面への出口そば。メガトンハンマーで壊した石の下にバクダンで開く隠し穴。	●	●	

城下町 1

チェック	場所	こども	おとな	夜だけ
□	見張り小屋の木箱の中。回転アタックで壊そう。	●		

ハイラル城 3

チェック	場所	こども	おとな	夜だけ
□	マロンがふしぎなタマゴをくれる場所のそばにある木に回転アタック。	●		
□	お堀から上がった場所に、「嵐の歌」で開く隠し穴がある。	●		
□	ガノン城に向かう途中にある、壊れた石の門の裏側。		●	

ロンロン牧場 4

チェック	場所	こども	おとな	夜だけ
□	門をくぐってニワトリがいるあたりの木に回転アタック。	●		
□	タロンの家のカベ。ブーメランが必要。	●		●
□	馬がいる柵で囲まれた場所にある、木でできた小さな屋根。	●		●
□	木箱パズルを行う納屋に行く途中、カベ沿いを歩いていると見つかる。	●		●

カカリコ村

チェック	場所	こども	おとな	夜だけ
□	スタルチュラハウスの外側のカベ。	●		●
□	大工が建築中の建物のレンガ部分。	●		●

はみだしゼルダ

ハイラル平原のスタルベビー、カラスのグエー、砂漠のリーバは10匹倒すごとにデカいやつが現れる。デカいやつはアイテムもいい。

□	内容	こども	おとな	夜だけ
□	大工の親方の息子がすねている場所の木に回転アタック。	●		●
□	なんでも屋のカベ。	●		●
□	見張り塔。	●		●
□	インパの家の屋根の上。		●	●

迷いの森 3

□	内容	こども	おとな	夜だけ
□	お面品評会の穴がある広場のマメまきポイントに虫を入れる。	●		
□	そのマメまきポイントに魔法のマメをまいておけば上の段にいるやつがゲットできる。		●	●
□	サリアと別れた吊り橋の見える場所のマメまきポイントに虫を入れる。	●		

デスマウンテン登山道 4

□	内容	こども	おとな	夜だけ
□	登山道に入ってすぐ右のカベをバクダンで壊す。	●	●	
□	ドドンゴの洞窟をふさぐ大岩を壊すため、バクダン花を投げる場所のそば。		●	●
□	デスマウンテン頂上に向かう途中。火山弾が降ってくるエリアにある岩をハンマーで壊す。		●	●
□	ドドンゴの洞窟入り口前にあるマメまきポイントに虫を入れる。	●		

ゴロンシティ 2

□	内容	こども	おとな	夜だけ
□	ハンマー岩や銀のグローブ岩がたくさんある部屋の奥にある木箱の中。	●		
□	ロープづたいに歩いていける場所。		●	

ゾーラ川 4

□	内容	こども	おとな	夜だけ
□	ゾーラの里に通じる滝の前。道が交差している場所。	●		●
□	ハイラル平原から入ってすぐの木に回転アタック。	●		
□	入り口から川沿いに上流へ進んで、2回目にジャンプする場所のカベ。		●	●
□	滝の手前にある吊り橋を渡った先。		●	●

ゾーラの里 1

□	内容	こども	おとな	夜だけ
□	凍った滝のそば。潜水ゲームのスタート地点からフックショットで取る。		●	●

ゾーラの泉 3

□	内容	こども	おとな	夜だけ
□	大妖精の泉の手前にある木に回転アタック。	●		
□	ジャブジャブさまのお腹からルト姫と出てきた場所にある流木のそば。	●		●
□	大妖精の泉の手前にある岩を銀のグローブで持ち上げる。隠し穴の中ではメガネを使おう。		●	●

はみだしゼルダ

ゴシップストーンに「嵐の歌」を吹けば、P12で紹介した妖精珠が現れるぞ。

ハイリア湖 5

		こども	おとな	夜だけ
□	みずうみ研究所の外側のカベ。	●		●
□	みずうみ研究所のプールの中の木箱。ヘビィブーツをはいて回転アタック。		●	
□	炎の矢の落ちてくる場所。	●		●
□	「水のセレナーデ」ワープ先にある木のてっぺん。ロングフックで登れる。		●	●
□	みずうみ研究所の前のマメまきポイントに虫を入れる。	●		

墓地 2

		こども	おとな	夜だけ
□	王家の墓に向かって右側のカベ。	●		●
□	墓下リレーの入り口そばにあるマメまきポイントに虫を入れる。	●		

森の聖域 1

		こども	おとな	夜だけ
□	妖精の泉の場所の上に立ち、森の神殿に向かって右側のカベ。		●	●

デスマウンテン火口 2

		こども	おとな	夜だけ
□	「炎のボレロ」ワープ先のそばにあるマメまきポイントに虫を入れる。	●		
□	デスマウンテン登山道から火山口に入ってきた場所にある木箱の中。	●		

ゲルドの谷 4

		こども	おとな	夜だけ
□	大工が修理する橋の手前にかかる一本橋の右手。	●		●
□	マラソンマンのいるテントの裏側。		●	●
□	テントの前の大きな石柱のカゲ。		●	●
□	谷底の木箱と牛のある場所のマメまきポイントに虫を入れる。	●		

ゲルドの砦 2

		こども	おとな	夜だけ
□	カカシのピエールを呼び出せる場所のそば。		●	●
□	流鏑馬場のいちばん奥のマト。		●	●

幻影の砂漠 1

		こども	おとな	夜だけ
□	道案内のポウが現れるほこらの地下室。		●	

巨大邪神像 3

		こども	おとな	夜だけ
□	オアシスのそばのパームツリーの上。回転アタックではなくロングフックで取る。		●	●
□	大妖精の泉のそばにある高台の上。ロングフックでも取れるが、マメをまいておくとラク。		●	●
□	魂の神殿前にあるマメまきポイントに虫を入れる。	●		

はみだしゼルダ

こども時代にマメをまいた後、ハートの少ない状態で双葉の前に立ち「嵐の歌」を吹くと…？

ついにそろった3種類の応募券!

ゼルダ超レアグッズプレゼント!

1 超レアな金色ポケカメ
ポケットカメラ ゼルダバージョン(5名)
●リンクの耳スタンプなどが入った超レアアイテム!

2 パソコンなくても欲しいでしょ?
ゼルダのマウスパッド(10名)

3 任天堂製テレカ
おとなリンクテレカ(5名)

4 64ドリーム特製テレカ
ドリームテレカ(25名)

ハガキの裏面にゼルダなんでもランキングを書いてね!

突然ですが「ゼルダなんでもランキング」を企画しました! みんなで「ゼルダ」のなんでもナンバー1を決定しようじゃあーりませんか。プレゼント応募のハガキに、下記の例を参照して君のお気に入りキャラなどを記入してください。宛先と締め切りは右のページを読んでちょうだい。「ゼルダなんでもランキング」の結果は2月20日発売の「64ドリーム」4月号で発表します。お楽しみに!

希望のプレゼント番号をひとつだけ書いてください。

1:好きなキャラ3人
男女/種族/敵・味方を問いません。好きなキャラを3人書いてください。おとなとこどもで登場するキャラは、どちらかを書いてください。

2:好きなエリア
ハイラル全土で、好きな場所を書いてください。「つりぼり」、「やぶさめ」など、特定のスポットでもかまいません。

3:好きな音楽
オカリナメロディ、それぞれの場所のBGM、特定の場面のBGMの中から好きな音楽を書いてください。

4:好きなダンジョン
好きなダンジョンの名前を書いてください。「氷の洞窟」、「井戸の底」「ゲルドの修練場」を含みます。

5:いちばんつまったところ
このゲームで、あなたがいちばんつまったところを書いてください。

3種類の応募券をはる

希望のプレゼント番号 ①

1:好きなキャラ3人
おとなリンク
キングドドンゴ
サリア

2:好きなエリア
カカリコ村

3:好きな音楽
炎のボレロ

4:好きなダンジョン
森の神殿

5:いちばんつまったところ
ジャブジャブさまの入りかた

光の矢の章

さあ、今こそたいせつに保存しておいた「精霊石の章」および「マスターソードの章」、そしてこの「光の矢の章」の応募券を切り取るのだ！

注意! プレゼントの応募には3種類の応募券が必要です!

5 店頭用の非売品
ゼルダポスター(7名)

6 非売品のレアアイテム
ゼルダポスト
カードセット(7名)

7 メイド・イン・USA
リンクフィギュア(5名)

●「ゼルダ超レアグッズプレゼント」に応募できるのは、3号連続でついた「ゼルダの伝説 攻略ヒントブック」を3冊そろえた人だけです（1月号～3月号）。3種類の応募券の貼っていないハガキは無効とします。
●ゼルダの超レアグッズが欲しい人は、ハガキに住所・氏名・電話番号・欲しいプレゼントの番号・ゼルダなんでもランキングの回答を記入の上、下記の宛先までご応募ください。締め切りは2月20日(消印有効)。
●応募ハガキの書き方は、左のページをよくお読みください。

宛先はこちら!

〒102-0074
東京都千代田区九段南1-5-13
共同ビル2号館
64ドリーム「ゼルダプレゼント」係

3種類の応募券がないキミにもWチャンス！下記の要領で応募してくれた人全員に、64ドリームオリジナルゼルダテレカをプレゼントしちゃうよ！

応募者全員プレゼント
64ドリームオリジナル ゼルダテレカをゲットせよ!

用意するものと応募方法

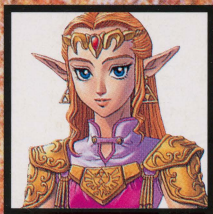
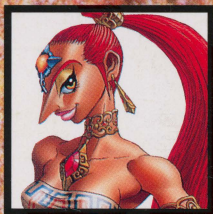
1：自分の住所・氏名・年齢・電話番号を記入し、このページの右下の応募券（緑のもの）を貼った便せん。
2：自分の住所（7ケタの郵便番号もかならず記入してください）・氏名を記入し、未使用の80円切手を貼った封筒（テレカの発送用に使用します。住所・氏名は正確に！）。
3：700円分の未使用切手。
●上記の1、2、3を封筒に入れ、下記の宛先に送ってください。締め切りは2月20日（消印有効）。

〒102-0074
東京都千代田区九段南1-5-13 共同ビル2号館
64ドリーム「ゼルダ全員テレカ」係

注意!

●応募は1人何通でも構いませんが、かならずこのページの右下にある応募券を貼ってください。コピーしたものや、応募券の貼っていないものは無効とします。
●封筒1通につき1口の応募しかできません。
●切手が700円分以上入っていても差額は返却できません。また700円分に満たない場合は無効とします。この場合も切手は返却できません。

64ドリームオリジナルゼルダテレカ欲しい!

3月最新情報満載号別冊付録

THE LEGEND OF ZELDA
Ocarina of Time
Dream Hint Book : Part Ⅲ